



度、行为习惯、知识技能培养内在统一的新的德育课程,尤其关注正确的态度、价值观的形成和行为习惯的养成。不同于语文教学追求文天性和工具性高度统一的学科性质,小学品德学科更追求价值的引领,这是小学品德高效课堂的关键所在。

(一)在同伴交流活动中实现价值引领

心理学的研究证明,儿童社会化在很大程度上是在同伴群体中发生的,同伴及其同伴关系的影响最为突出。儿童进入小学后从同伴那里获得的影响已经超过教师、甚至父母。可组织学生参与角色扮演体验游戏活动,让学生不仅要用脑子想,而且用眼睛看,用耳朵听,用嘴巴说,甚至用手操作。这种积极参与、自主发现的良好卫生行为,能激发学生养成良好卫生习惯的强烈愿望,达到了比

较理想的教育效果。

(二)让有道德的日常生活贯穿活动始终

儿童生活过程就是道德学习的过程。真正有效的道德教育就是引导儿童过道德的生活。如对于《没有规矩不成方圆》一课,当教师正准备围绕“学校有哪些规则?规则有什么用?”这一话题开展对话时,有一个的学生在下面小声地说:“有规则一点都不好,尤其是体育课间休息时间那么短,排队打水喝,还没轮到我就上课了,一点都不好!”对这一突然的看似不和谐的小插曲,该教师没有因为担心影响上课效果而对其漠视,而是马上抓住这一问题,进行疏导。他走到这个学生的身旁,说:“我也发现了这一点,有的同学排队站了半天,可是还没轮到他上课铃就

响了,你有什么好办法能够解决这一问题吗?”老师顺势把问题抛给了全班学生,让全班的学生围绕这个问题思考解决的办法。经过讨论最后大家一致认为:打水的同学一次少打一点,够喝就行了,可以节约时间而且还节约了用水。教师接着引导:“刚才同学们商量的结果,其实也是我们制订的一个小规则,你说的是吗?你会遵守吗?”把学生的课余生活引入到了课堂,不但丰富了学生的情感世界,而且使活动教学也就成为了学生道德生活的一部分。

品德课最重要的就是要让学生“动”起来,接受“活”的教育,闪烁“活”的思维。只有在“动”中去体验,在“动”中获得真知,才能让品德课堂焕发生命的活力。

造香文化培养博雅儿童

文/珠海市香山学校 张锦荣

在“创建芳香校园·培养博雅儿童”的理念下,我校深入推进“花香、墨香、书香、韵香、律香、礼香、史香、人香”校园文化建设,办学成效显著,办学特色鲜明,品牌效应逐渐体现。

一、彰显史香,让师生在“悟”中传承文化

香山之香,在于“史香”。学校期望和追求这样的境界:以史为镜,以文化人。

挖掘香山文化育人资源。在校门口醒目位置建造“香山名人”大型浮雕,让学生感受波澜壮阔的香山历史。在校园敬立鲍俊铜像、一笔鹅石刻等,让学

生感悟底蕴深厚的香山文化。邀请香山文化研究名人名家开设讲座,从历史发展、风土人情、名人故事等方面介绍香山文化,提高学生对香山文化的认同感和亲近感,增强香山学子的自豪感和责任感。

开展香山文化综合实践。我校申报的“基于小学生高阶能力的‘香山历史名人’主题活动开发与实施研究”课题获得省级立项。围绕这一课题,举行“追寻珠海近代杰出历史文化名人的足迹”综合实践活动,三至六年级学生分别参观石溪摩崖石刻、古元美术馆、唐家共乐园和南屏甄贤学校旧址。通过文化实践活动,为学生创设调查研究历史

名人的平台,有助于学生进一步了解香山文化,提高学生提出问题、分析问题、资料收集与信息加工等实践能力。

凝练香山文化校园精神。作为一所以前山命名的学校,我们始终把传承香山文化作为立校之根和育人之本。我校LOGO标志融入《香山县志附图》里的海浪纹、珠海宝镜湾岩画的人物图、带有象形味道的篆书和晚清岭南书法大家鲍俊的字迹等香山文化元素,整个标志以传统篆刻的形式,和香山文化的内涵相结合,通过现代设计手法,把两者自然地融合起来,流畅的造型既体现了香山的地域文化特点,又表达了“香山书韵今犹在,珠海波澜古有声”的绵长